

Blockflöte, Altersgruppe IA**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:30 h	Philipa Busam	Blockflöte	James Hook (1746-1827)	b	5'00
A31-006	Antonia Becker	Klavier	Sonata in G		
			Allegretto - langsamer Satz		
			Daniel Hellbach	e	2'00
			Mini Pictures		
			Yes it is - Tango		
			Gerhard Braun	f	1'30
			Das Männlein im Walde		
			Reiterliedchen		
09:40 h	Clara Schreiber	Blockflöte	Daniel Hellbach	d	1'40
A31-005	Andreas Kehlenbeck	Klavier	Mini Pictures		
			Yes it is		
			Tango		
			Anonymus Anonymus (16..)	a	4'00
			Greensleeves to a Ground		
			Langsamer Satz		
			Hans-Georg Lotz	d	1'30
			Dachboden Suite		
			Fledermaus Swing		

Blockflöte, Altersgruppe IB**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

10:20 h	Rhea Koch	Blockflöte	John Baston (17..)	b	2'30
A31-001	Alina Derkach	Basso continuo	Concerto II in C-Dur für Sopranblockflöte C-Dur		
			Allegro		
			Nathalie Fey Yen Herres (1974)	f	1'55
			Oreade Berg-Nymphe, 2 Flöten, ein Spieler		
			(1) Moderato (2) Allegro (3) Moderato		
			Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'30
			Sonate F-Dur		
			Allegro		

Blockflöte, Altersgruppe II**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

11:20 h	Antonia Classen	Blockflöte	Georg Philip Telemann (1681-1767)	b	5'00
A31-007	Andreas Kehlenbeck	Klavier	Die kleine Kammermusik Partita 2		
			Siciliana Aria 1 Allegro Aria 6 Tempo di Mineto		
			Anonymus Anonymus (13..)	a	2'00
			Saltarello		
			Giovanni Bastista Riccio (1620)	a	5'00
			Canzona a una Flutin		
11:30 h	Maleah Stettner	Blockflöte	Anonym Anonym	b	3'20
A31-002	Andreas Scheib	Gitarre	Greensleeves to a Ground, aus The Division Flute London 1706		
			a-Moll		
			Annette Ziegenmeyer (1976)	e	1'30

Blockflöte, Altersgruppe II

Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

Freezone Zwischen Licht und Schatten 1 d-Moll

Barbara Anonym aus Rußland, Bearb. Husenbe

Schöne Minka a-Moll

e 2'40

Querflöte, Altersgruppe IA**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:00 h	Leo Tourseil	Querflöte	Johan Baptist Vanhal (1739-1813)	c	4'00
A32-026	Sachiko Ushikubo	Klavier	Sonate op. 17, Nr. 1 1.Satz		
			Wilhelm Popp (1828-1903)	d	3'00
			Spanischer Tanz		

Querflöte, Altersgruppe IB**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:10 h	Ida Schmidt	Querflöte	Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)	c	6'00
A32-007	Sachiko Ushikubo	Klavier	Concerto G-Dur Allegro Sprituoso		
			Wilhelm Popp (1828-1903)	d	3'00
			Spanische Serenade		
14:20 h	Minori Hasegawa	Querflöte	Antonio Vivaldi (16..-17..)	b	1'45
A32-028	Chikako Inoue	Klavier	Chédeville, Sonata 2, Sarabanda		
			Eugène Bozza	d	1'30
			Le Campanile		
			Paul Harris	d	1'00
			Clowns, Scapino		
			Paul Harris	d	0'50
			Clowns, Pulcinella		
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	c	1'10
			Scotch Dance		
			Liana Bertók	f	3'20
			Kleine Bienenfantasie		

Querflöte, Altersgruppe II**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:40 h	Melina Liebelt	Querflöte	Johann Joachim Quantz (1697-1773)	b	5'35
A32-025	Junko Fuchiwaki	Klavier	Sonata		
			Pal Jardani (1920-1966)	e	4'30
			Sonatine		
			Joachin Andersen (1929-2018)	e	2'10
			Scherzino op. Op 55 n° 6		
14:50 h	Charlotte Bommas	Querflöte	Ernesto Köhler (1849-1907)	d	3'00
A32-004	Nathalie Herres	Klavier	Dance des Pierrots op. 88 No. 4		
			Georg Philipp Telemann (1681-1767)	b	2'00
			Sonata F-Dur TWV 41:F2 1. Vivace		
			Carl Stamitz (1745-1801)	c	4'00
			Konzert G-Dur op. 29 2. Andante non troppo moderato		
15:00 h	Anna Sophie Speck	Querflöte	Wilhelm Popp (1828-1903)	d	4'10

Querflöte, Altersgruppe II**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

A32-012	Alina Derkach	Klavier	Ungarischer Tanz Nr. 2 Blaz Pucihar (1977) Luna's Zauberflöte Das verspielte Pony Gute Reise Luna	f	5'10
15:10 h	Lisa Kneer	Querflöte	Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) Konzert G-Dur für Flöte, Streicher und B.c. G-Dur Spiritoso	b	5'30
A32-003	Nathalie Herres	Klavier	Jules Mouquet (1867-1946) 5 pièces brèves D-Dur op. 39 (1) Andante (2) Allegro	d	3'00
15:30 h	Maximilian Rutscher	Querflöte	Béla Bartók Ein Abend auf dem Lande C-Dur	e	4'00
A32-011	Shigeko Fukui-Fauser	Klavier	Georg Friedrich Händel Sonate g-Moll g-Moll HWV 360	b	6'00
15:40 h	Ida Ramann	Querflöte	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate g-Moll g-Moll HWV 360 Adagio, presto	b	2'30
A32-031	Cordelia Kretschmer	Klavier	Pal Jardanyi (1920-1966) Sonatina per flauto e pianoforte Allegro moderato , Adagio molto, un poco rubato, Allegro con brio	e	5'30
15:50 h	Hanan Samid	Querflöte	Valentine Robert (16..-17..) 3.Sonate:4. Satz Allegro g-Moll	b	2'00
A32-001	Chikako Inoue	Klavier	Honegger Arthur (1892-1955) Romance - Andantino	e	3'00
			Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonata in D-Dur Oper.7.Nr.1 Allegro moderato D-Dur	b	3'50
16:00 h	Finia Schiller	Querflöte	Wilhelm Popp (1828-1903) Spanischer Tanz	d	1'40
A32-024	Junko Fuchiwaki	Klavier	Johann Joachim Quantz (1697-1773) Sonata D-Dur op. N° 6	b	5'50
			Gabriel Fauré (1845-1924) Siciliana op. 78	d	3'50

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe IB**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

10:30 h	Kathrin Bommas	Oboe	Jean-Baptiste Loeillet (1680-1730)	b	5'00
A33-001	Maki Kalesse-Sugano	Klavier	Sonate für Oboe und Klavier C-Dur I., II.		
			Franz Danzi (1763-1826)	c	2'00
			Arietta		
			Camille Saint-Saëns (1835-1921)	d	3'00
			The Nightingale		
10:40 h	Mathilda Emma Pawletta	Oboe	Henry Purcell (1659-1695)	b	1'00
A33-003	Evgeniy Guzhavin	Klavier	Trumpe Tune G-Dur		
			Georg Philipp Telemann (1681-1767)	b	1'40
			Partita No.2 in G Major G-Dur I. Siciliana		
			Robert Schumann (1810-1856)	d	1'30
			Wilder Reiter a-Moll		
			Christopher Norton (1953)	f	1'50
			Microjazz for oboe and piano G-Dur Clowning		
10:50 h	Amira Scheurer	Oboe	Anonym Anonym	b	3'40
A33-002	Evgeniy Guzhavin	Klavier	Drei Sätze aus einer barocken Suite F-Dur I. Gavotte II. Bourrée III. Gigue		
			Ludwig van Beethoven (1770-1827)	d	2'00
			Melody from "Ich liebe dich" G-Dur Andante		
			Robert Schumann (1810-1856)	d	1'15
			Soldatenmarsch G-Dur		
			Christopher Norton (1953)	f	1'50
			Microjazz for oboe and piano G-Dur		

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe II**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

12:10 h	Esila Ayhan	Oboe	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	1'30
A33-004	Evgeniy Guzhavin	Klavier	Auszug aus den Vier Jahreszeiten (Arr.: A. Rosenstengel) F-Dur Allegro		
			Christoph Willibald Gluck (1714-1787)	c	1'35
			Chorus G-Dur Andante		
			Antonio Diabelli (1781-1858)	c	0'45
			Serenade op. 125 Moderato		
			Engelbert Humperdinck (1854-1921)	d	1'25
			Prayer from Hänsel and Gretel (Arr.: V. Gray) C-Dur Grave		
			- Aus Schottland	b	1'05
			Auld Lang Syne G-Dur		

Klarinette, Altersgruppe II
Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

 12:20 h **Johanna Müller**

 A34-002 **Herres Nathalie**

Klarinette

Klavier

Giuseppe Acerbi (1777-1846)

Konzert für Klarinette und Klavier op. PNV 105

3. Rondo´

Forrest Lawrence Buchtel (1899-1996)

Novellette

Marie-Luce Schmitt (1960)

Au Bord de L'Eau

Johanna Müller (2010)

Die Katze auf der Mauer

c 3'00

e 2'00

e 1'10

e 1'00

Saxophon, Altersgruppe II
Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn
11:40 h **Felix Gall**A35-001 **Andreas Kehlenbeck**

Saxophon

Klavier

Colin Cowles (1940)

The Legends of Avalon C-Dur

King Arthur and Sir Lancelot

Paul Desmond (1924-1977)

Take Five Es-Dur

Claude Debussy (1862-1918)

Golliwogg's cake walk G-Dur

e 3'30

d 3'20

d 3'10

Fagott, Altersgruppe II
Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

 12:30 h **Felix Gall**
 A36-001 **Nn Nn**

 Fagott
 Klavier

Marcello Benedetto (1686-1739)

 Six Sonatas e-Moll op. Op 1 Nr. 2 Adagio
 Sonata Nr 2 in e-Moll

b 2'15

Kees Vlak (1938-2014)

Concerto italiano Des-Dur Siciliano

d 3'20

Kees Vlak (1938-2014)

Concerto italiano B-Dur Rondo veneziano

d 1'30

Horn, Altersgruppe IA**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

12:50 h	Julius Pinker	Horn	Arthur Campbell (1841-1919)	d	1'30
A41-001	Michael Volk	Klavier	Minuett		
			Arthur Campbell (1841-1919)	d	1'00
			Prelude		
			Anton Diabelli (1781-1858)	c	2'30
			Andante cantabile		
			Franz Joseph Haydn (1732-1809)	c	1'30
			Lied		

Horn, Altersgruppe IB**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

13:00 h	Philipp Eisele	Horn	- Aus Dem 15. Jahrhundert	a	1'20
A41-018	Judith Wiesebrock	Klavier	Springtanz		
			Leslie Pearson (1931-20..)	e	2'00
			Valse Triste		
			Jean-Olivier Beydon (1956-20..)	e	0'50
			Le chemin de l'école		
			Jean-Philippe Ichard (1979-20..)	e	1'00
			Mini Rag		
			Robert Schumann (1810-1856)	d	1'20
			Moderato op. 68		
13:20 h	Mareike Wiesebrock	Horn	Joseph Haydn	c	1'20
A41-016	Judith Wiesebrock	Klavier	Lied		
			Jürgen Runge	f	1'25
			Das Geheimnis		
			Jérôme Naulais (1951)	e	2'00
			Le jardin sur la lagune		
			Forrest L. Buchtel (1899-1996)	d	1'30
			Meditation		
13:40 h	Freya Schwindt	Horn	George Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'15
A41-007	Ioanna Solomodidou	Klavier	Two Menuets in F F-Dur		
			Pascal Proust (1959)	e	2'45
			Aquarium		
			Sofia Gubaidulina (1931)	e	1'50
			Zwei Stücke für Horn und Klavier/ 1. In der Ferne		

Horn, Altersgruppe II**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

14:20 h	Moritz May	Horn	Joseph Haydn (1732-1809)	c	2'15
A41-003	Julia Bechthold	Klavier	St. Anthony Chorale op. Arr. Paul Rea		
			Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)	b	2'00
			Altes französisches Lied op. 39/16 Kinderalbum		
			James Ployhar (1926-2007)	e	3'00
			The Hunt		
			Felix Mendelsohn Bartholdy (1809-1847)	d	3'00
			Nocturne		

			Seite	
14:30 h	Ole Gärtner	Horn	Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	c 2'15
A41-012	Ioana Solomonidou	Klavier	Kleine Suite Ecoissaise I, Air Russe, Ecoissaise II	
			Alain Crepin (1954)	e 2'30
			Le voyage d'Hadrien Moderato	
			Bram Wiggins (1921-2014)	e 2'00
			Night Song	
14:40 h	Mira Dietrich	Horn	Johann Adolf Hasse (1699-1783)	b 1'50
A41-009	Alina Derkach	Klavier	Andante fugato	
			Friedrich Milde (1918)	e 3'20
			Drei Miniaturen Nr. 1 Frisch, Nr. 3 Scherzando	
			Jean-Michel Damase (1928-2013)	e 2'00
			Aspects 1. Moderato	
15:00 h	Laurin Ederle	Horn	Anton Diabelli (1781-1858)	c 2'00
A41-002	Julia Bechthold	Klavier	Allegro	
			Alexander Borodin (1833-1887)	d 2'30
			Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" op. Arr. Bruce Pe	
			Emile Cochereau (1954)	f 2'00
			Aria	
			Emile Cochereau (1954)	f 1'45
			Petite marche	
15:10 h	Quentin Zinßer	Horn	Charles Gounod (1818-1893)	d 5'00
A41-015	Regine Kurzweil	Klavier	Six melodies pour le cor a pistons I Larghetto bien posé	
			Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b 2'30
			Lass mich, Freude, teilnehmen	
			Gabriel Fauré (1845-1924)	d 2'20
			Sicilienne	
15:20 h	Raphael Faur	Horn	Manfred Sternberger (1961)	f 2'20
A41-006	Sachiko Ushikubo	Klavier	Burlesque antique G-Dur op. Op.47/1 Keine Angabe Keine	
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c 3'10
			Sonata Theme Es-Dur op. Aus Der Klavi KV 331 Andante grazioso	
			James Ployhar (1926-2007)	e 2'10
			The Hunt G-Dur op. Keine Angabe Keine Angabe Moderato	
15:30 h	Lenja Dietrich	Horn	Josef Dominik Skroup (1766-1830)	c 4'30
A41-010	Alina Derkach	Klavier	Konzert in B-Dur	
			Pascal Proust (1959)	e 2'30
			Première Sonatine 1. Moderato	
			Sofia Gubaidulina (1931)	e 1'15
			Zwei Stücke für Horn und Klavier 2. Die Jagd	

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe IB**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

13:10 h	Clemens Vogt	Trompete	Areangelo Corelli (1653-1713)	b	5'30
A42-009	Regine Kurzweil	Klavier	Sonata en Fa Grave und Allegro		
			Julien Porret (1896-1979)	d	3'00
			Concertino no. 3 D-Dur Moderato, Poco piu lento, Andantino		
13:50 h	Alisa Schürg	Trompete	Jacques Michael (1944)	f	1'30
A42-004	Johann Wolpold	Klavier	Procession		
			Felix Mendelssohn (1809-1846)	d	2'00
			O For The Wings Of A Dove		
			James Hook (1746-1827)	c	3'00
			Sonata no 1 1. Andantino		
14:00 h	Jannika Beling	Trompete	Philip Sparke (1951)	e	1'10
A42-005	Alina Derkach	Klavier	Could You Repeat That?		
			Philip Sparke (1951)	e	0'50
			Nice to See You again		
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	c	2'00
			Deutscher Tanz		
			Pascal Proust (1959)	e	2'30
			Little brass		
			Philip Sparke (1951)	e	0'40
			Pony and Trap		

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe II**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

15:50 h	Elias Harder	Trompete	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	c	4'30
A42-006	Sachiko Ushikubo	Klavier	Drei Variationen über ein Lied F-Dur Allegro, (1) Allegretto, (2) Moderato, (3) Moderato		
			Raymond Milford Endresen (1897-1980)	d	3'00
			The Executant C-Dur		
16:00 h	Viktor Maletic	Trompete	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
A42-007	Sachiko Ushikaba	Klavier	Ouvertüre aus der Suite in D Dur D-Dur		
			Joseph Eduard Barat (1882-1963)	d	4'00
			Orientale		
			Allen Vizzutti (1952)	e	1'30
			Metropolis		

Posaune, Altersgruppe II**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

16:10 h	Pernilla Eberhardt	Posaune	Paul Harris (1955)	f	1'30
A43-002	??	Klavier	Rag an Bone Rag		
			Leopold Mozart (1719-1787)	c	2'00
			Bouree		
			Chirsopher Norton (1953)	e	3'00
			A Simple Song		
16:30 h	Felix Eberlein	Posaune	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
A43-005	Katharina Schlenker	Klavier	Passacaille d-Moll		
			Joseph Haydn (1732-1809)	c	1'00
			Minuetto Es-Dur		
			Joseph Haydn (1732-1809)	c	1'10
			Allemande As-Dur		
			Gerbert Mutter (1922-1989)	e	2'00
			Burlesker Marsch B-Dur		
			Lustig und frech		

Tenorhorn/Bariton/Euphonium, Altersgruppe II

Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium

16:50 h **Paul Kaiser**

A45-001 **Katharina Schlenker**

Euphonium

Klavier

Johann Krieger (1649-1725)

Springtanz f-Moll

Anton Diabelli (1781-1858)

Allegro B-Dur

Anton Diabelli (1781-1858)

Allegretto Es-Dur

Gerbert Mutter (1922-1989)

Tänzerische Aphorismen B-Dur

b 1'30

c 1'10

c 1'20

e 2'30

Gitarre, Altersgruppe IA**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:20 h	Raphael Gabriel Zahn	Gitarre	Ferdinand Carulli (1770-1841) Allegretto non troppo	c	2'00
A51-015			Cees Hartog (1949) Samba Brasilia	f	1'00
			Ferdinando Carulli (1770-1841) Walzer	c	1'00
			Hans Neusidler (1508-1563) Ein niederländisch Tänzelein	a	2'00
			Jürg Kindle (1960) Der Clown Pim	f	1'00

Gitarre, Altersgruppe IB**Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:30 h	Jonas Aras	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Kleines Präludium G-Dur op. 114 Nr. 2	c	1'30
A51-003			-		
			Matteo Carcassi (1792-1853) Walzer G-Dur op. 59	c	2'20
			-		
			- Anonym Malaguena a-Moll op. - -	f	0'40
			-		
			Johann Krieger (1651-1735) Menuett a-Moll op. - -	b	1'30
			-		
			Adam Billaut (1602-1662) Chanson a-Moll op. - -	b	1'10
			-		
09:50 h	Lukas Hennings	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Kontretanz G-Dur	c	3'00
A51-012			Anonymus Anonymus (15..-15..) A Toy A-Dur	a	1'30
			Ferdinando Carulli (1770-1841) Andantino	c	3'00
			Pieter van der Staak (1930) Sword Dance	e	1'00
10:10 h	David Ilizki	Gitarre	Kurt Oberleitner (1953) Im Basar von Mostar	e	1'30
A51-008			Jürg Kindle (1960) Pedros Traum	e	2'00
			Die Ankunft		
			Reiner Falk (1961) Voller Mond	e	1'30
			Bartolomè Calatayud (1882-1973) Vals	e	1'00
			anonym Malaguena		1'00
10:20 h	Dorde Vujadinovic	Gitarre	Anonym Anonym (15..)	a	1'00

Gitarre, Altersgruppe IB

Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

A51-014		Danse Anglaise		
		Matteo Carcassi (1792-1853)	c	3'00
		Walzer		
		Robert De Visee (1660-1720)	b	2'00
		Menuet		
		Konstantin Vassiliev (1970)	f	2'00
		Scherzo		
		Ferdinando Carulli (1770-1841)	c	2'00
		Walzer mit Variationen		
10:30 h	Maximilian Wolf	Ferdinando Carulli (1770-1841)	c	3'00
A51-013	Gitarre	Rondo		
		Gerald Montreuil (1927-1991)	f	2'00
		Dolores		
		Bartolome Calatayud (1882-1973)	e	1'00
		Vals		
		Leo Brouwer (1939)	f	2'00
		Etude Nr. 1		

Gitarre, Altersgruppe II

Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

11:00 h	Jette Zürn	Miroslaw Drozdowski (1964)	f	1'30
A51-011	Gitarre	Frühlingstraum		
		Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	3'00
		Orchestersuite No. 3 BWV 1068		
		(2) Air		
		Ferdinando Carulli (1770-1841)	d	2'00
		Andantino		
		Mauro Giuliani (1781-1829)	c	1'30
		Op. 48, Nr. 5		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IA**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:20 h	Loui Carl Toursel	Klavier	Jane Smisor Bastien (1936-2018)	e	0'50
B10-011	Leo Otto Toursel	Klavier	Ghost Dance		
			Jane Smisor Bastien (1936-2018)	e	1'10
			Sailor's Song G-Dur		
			Johann Baptist Vanhal (1739-1813)	c	0'45
			Duettino XIV C-Dur		
			Adagio		
			Johann Baptist Vanhal (1739-1813)	c	2'30
			Duettino XV C-Dur		
			Allegretto		
			Bill G. Evans (1938)	e	2'00
			Gentle Waltz G-Dur		
			Spritely		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:30 h	Franziska Harms	Klavier	Anton Diabelli (1781-1858)	c	2'30
B10-008	Clemens Harms	Klavier	Sonatine F-Dur op. 60/5		
			Moderato		
			Ede Poldini (1869-1957)	e	1'30
			Clown D-Dur		
			Isaak Berkowitsch (1902-1972)	e	1'40
			Romanze d-Moll		
			Sergey Wolfensohn (1903-1992)	e	1'45
			Der Karnevalssumzug B-Dur		
10:40 h	Lotte-Sophie Lange	Klavier	Daniel Gottlob Türk (1750-1813)	c	2'00
B10-014	Emil Brähne	Klavier	Es toben Sturm und Ungewitter aus: Tonstücke für vier Hände		
			Allegro di molto		
			Jens Takacs (1902-1958)	f	1'20
			Flute de Pan / Hommage à Debussy aus: Klavierstücke zu 4		
			Händen		
			Andante tranquillo		
			Allegretto		
			Alec Rowley (1892-1958)	e	4'00
			Sechs kurze Tanzstücke op. 41		
			No. V Andante, No. III Vivace		
11:00 h	Shukai Zhang	Klavier	Joseph Schuster (1748-1812)	c	4'30
B10-006	Charlotte-Florentine Piatscheck	Klavier	Variationen G-Dur für zwei Klaviere		
			Andantino		
			Var. I - VII		
			Margaret Goldston (1932-2003)	e	2'00
			Spanische Rhapsodie für zwei Klaviere		
			Andante cantabile - Allegretto with excitement - Cantabile		
			espressivo		
			Alexander Peskanov (1950)	e	2'00
			Country Rag		
			Joyfully, not too fast		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB
Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium

11:10 h	Helena Günther	Klavier	Cornelius Gurlitt (1820-1901)	d	5'30
B10-007	Leopold Stechele	Klavier	Acht melodische Stücke für zwei Klaviere op. 174 (6) Moderato, tempo di Gavotta (4) Andantino		
			Mátyás Seiber (1905-1960)	e	2'00
			Zwei leichte Tänze für zwei Klaviere (1) Waltz (2) Tango Argentino		
11:20 h	Isabel Schrader	Klavier	Johannes Brahms (1833-1897)	d	1'05
B10-009	Eliana Schrader	Klavier	Liebeslieder G-Dur op. 52 Nr. 10 O wie sanft die Quelle		
			Maurice Ravel (1875-1937)	d	1'25
			Ma Mère L'Oye a-Moll Pavane da la Belle au bois dormant		
			Robert Fuchs (1847-1927)	d	2'05
			Zwei Miniaturen C-Dur op. 93,3 Nr. 1 Frisch und munter		
			Igor Strawinsky (1882-1971)	e	0'55
			5 Easy Piano Pieces C-Dur Balalaika		

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IA**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

09:50 h	Ruby Weber	Violine	Moritz Hauptmann (1792-1868)	c	3'40
B26-006	Clemens Harms	Klavier	Sonatine C-Dur op. Op.10 Nr.1		
			1.Allegro moderato 2.Andante 3.Vivace		
			Edward Huws Jones (1948-2020)	f	1'30
			Going Solo		
			Sharks!		
			Andrea Holzer-Rhomberg (1967)	e	1'30
			Mückentanz		
10:00 h	Anastasia Schaufler	Violine	Konstantin Fortunatow (1915-1996)	e	1'05
B26-005	Malte Hüftle	Klavier	Savka und Grischka		
			Konstantin Fortunatow (1915-1996)	e	1'10
			Das Wachtelweibchen		
			Vasily Kalinnikow (1870-1927)	d	1'05
			Schatten		
			Josef Gorbatov (1937)	d	1'40
			Eine traurige Erzählung		
			Josef Gorbatov (1937)	d	1'05
			Rigaudon		
10:10 h	Leonardo Namchevadze	Klavier	Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)	e	3'00
B26-018	Zohar Sivan	Violoncello	Kontretanz Moderato		
			Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	e	2'00
			Wiegenlied: Andantino		
			August Nölck (1862-1928)	d	2'30
			10 Stücke op. 116		
			Nr. 7 Capriccietto: Allegro		

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IB**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:30 h	Felipa Karcher	Violine	Heinrich Ernst Kayser (1815-1888)	d	3'30
B26-008	Luisa Karcher	Klavier	Walzer G-Dur op. Op. 85 No. 4		
			Allegro moderato		
			Bela Bartok (1881-1945)	e	2'40
			Kinderstücke für Violine und Klavier		
			II. Andante sostenuto		
			III ohne Satzbezeichnung		
10:40 h	Evelyn Stegmaier	Violine	Edward Grieg (1843-1907)	d	0'40
B26-009	Mariana Stegmaier	Klavier	Menuett G-Dur		
			Ferdinand David (1810-1873)	d	4'20
			Bunte Reihe op. Op. 30/1		
			Scherzo		
			Cradle Song		
			S. Sajoran (19..)	e	1'15
			"Die Puppe schläft" a-Moll		

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II
Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium

11:00 h	Layla Demirel	Violine	Moritz Hauptmann (1792-1868)	c	2'00
B26-017	Lina Demirel	Klavier	Sonatine Nr.1 C-Dur op. Op.10 (2) Andante		
			István Arató (1910-1980)	e	4'30
			Sonatina (2) Aria (3) Danza		
			Josef Gorbatov (1937)	e	3'00
			Variationen über ein Thema von Paganini Thema-Var. 1-3, Finale		
11:10 h	Yunus Hehrmann	Klavier	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	5'00
B26-003	Oda Stechele	Violoncello	Lied ohne Worte op. 109 Andante		
			Artemi Ajwasjan (1902-1975)	e	4'00
			Georgischer Tanz op. 1 Nr. 2 Allegro molto		