

**Blockflöte, Altersgruppe IA****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:30 h	<b>Philipa Busam</b>	Blockflöte	<b>James Hook (1746-1827)</b>	b	5'00
A31-006	<b>Antonia Becker</b>	Klavier	Sonata in G		
			Allegretto - langsamer Satz		
			<b>Daniel Hellbach</b>	e	2'00
			Mini Pictures		
			Yes it is - Tango		
			<b>Gerhard Braun</b>	f	1'30
			Das Männlein im Walde		
			Reiterliedchen		
09:40 h	<b>Clara Schreiber</b>	Blockflöte	<b>Daniel Hellbach</b>	d	1'40
A31-005	<b>Andreas Kehlenbeck</b>	Klavier	Mini Pictures		
			Yes it is		
			Tango		
			<b>Anonymus Anonymus (16..)</b>	a	4'00
			Greensleeves to a Ground		
			Langsamer Satz		
			<b>Hans-Georg Lotz</b>	d	1'30
			Dachboden Suite		
			Fledermaus Swing		

**Blockflöte, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

10:10 h	<b>Jannika Beling</b>	Blockflöte	<b>John Baston</b>	b	3'00
A31-003	<b>Alina Derkach</b>	Klavier	Concerto No. 2 - 1. Satz: Allegro C-Dur		
			<b>John Baston</b>	b	1'30
			Conerto No. 2 - 2. Satz Adagio		
			<b>Hans Poser</b>	e	1'30
			Aus "Zehn kleine Stücke" : Nr. 10		
10:20 h	<b>Rhea Koch</b>	Blockflöte	<b>John Baston (17..)</b>	b	2'30
A31-001	<b>Alina Derkach</b>	Basso continuo	Concerto II in C-Dur für Sopranblockflöte C-Dur		
			Allegro		
			<b>Jean Baptiste Loillet de Gant (1688-1750)</b>	b	3'00
			XII Sonaten für Altblockflöte und Basso continuo a-Moll op. 1 Nr. 1		
			Adagio		
			<b>Nathalie Fey Yen Herres (1974)</b>	f	1'55
			Oreade Berg-Nympe, 2 Flöten, ein Spieler		
			(1) Moderato (2)Allegro (3)Moderato		

**Blockflöte, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

11:20 h	<b>Antonia Classen</b>	Blockflöte	<b>Georg Philip Telemann (1681-1767)</b>	b	5'00
A31-007	<b>Andreas Kehlenbeck</b>	Klavier	Die kleine Kammermusik Partita 2		
			Siciliana Aria 1 Allegro Aria 6 Tempo di Mineto		
			<b>Anonymus Anonymus (13..)</b>	a	2'00
			Saltarello		
			<b>Giovanni Bastista Riccio (1620)</b>	a	5'00
			Canzona a una Flutin		
11:30 h	<b>Maleah Stettner</b>	Blockflöte	<b>Anonym Anonym</b>	b	3'20
A31-002	<b>Andreas Scheib</b>	Gitarre	Greensleeves to a Ground, aus The Division Flute London 1706		
			a-Moll		



---

**Blockflöte, Altersgruppe II**

**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

**Annette Ziegenmeyer (1976)**

e 1'30

Freezone Zwischen Licht und Schatten 1 d-Moll

**Barbara Anonym aus Rußland, Bearb. Husenbe**

e 2'40

Schöne Minka a-Moll

**Querflöte, Altersgruppe IA****Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:00 h	<b>Leo Tourse</b>	Querflöte	<b>Jules Demerssemann (1833-1866)</b>	f	4'00
A32-026	<b>Sachiko Ushikubo</b>	Klavier	Air		
			<b>Paul Harris (1955)</b>	e	3'00
			Chocolate Box		

**Querflöte, Altersgruppe IB****Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:10 h	<b>Ida Schmidt</b>	Querflöte	<b>Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)</b>	c	5'00
A32-007	<b>Sachiko Ushikubo</b>	Klavier	Concerto G-Dur		
			Allegro Sprituoso		
			<b>Blaz Pucihar (19..)</b>	f	5'00
			Luna's Zauberflöte		
			Der wehmütige sibirische Tiger		
			der Drache		
14:20 h	<b>Minori Hasegawa</b>	Querflöte	<b>Antonio Vivaldi (16..-17..)</b>	b	1'45
A32-028	<b>Chikako Inoue</b>	Klavier	Chédeville, Sonata 2, Sarabanda		
			<b>Eugène Bozza</b>	d	1'30
			Le Campanile		
			<b>Paul Harris</b>	d	1'00
			Clowns, Scapino		
			<b>Paul Harris</b>	d	0'50
			Clowns, Pulcinella		
			<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b>	c	1'10
			Scotch Dance		
			<b>Liana Bertók</b>	f	3'20
			Kleine Bienenfantasie		

**Querflöte, Altersgruppe II****Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

14:40 h	<b>Melina Liebelt</b>	Querflöte	<b>Johann Joachim Quantz (1697-1773)</b>	b	5'35
A32-025	<b>Junko Fuchiwaki</b>	Klavier	Sonata		
			<b>Pal Jardani (1920-1966)</b>	e	4'30
			Sonatine		
			<b>Joachin Andersen (1929-2018)</b>	e	2'10
			Scherzino op. Op 55 n° 6		
14:50 h	<b>Charlotte Bommas</b>	Querflöte	<b>Ernesto Köhler (1849-1907)</b>	d	3'00
A32-004	<b>Nathalie Herres</b>	Klavier	Dance des Pierrots op. 88		
			No. 4		
			<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	b	2'00
			Sonata F-Dur TWV 41:F2		
			1. Vivace		
			<b>Carl Stamitz (1745-1801)</b>	c	4'00
			Konzert G-Dur op. 29		
			2. Andante non troppo moderato		
15:00 h	<b>Anna Sophie Speck</b>	Querflöte	<b>Wilhelm Popp (1828-1903)</b>	d	4'00
A32-012	<b>Alina Derkach</b>	Klavier	Kleine Flötenpolka		
			<b>Blaz Pucihar (19..)</b>	f	6'00
			Luna's Zauberflöte		
15:10 h	<b>Lisa Kneer</b>	Querflöte	<b>Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)</b>	b	5'30
A32-003	<b>Nathalie Herres</b>	Klavier	Konzert G-Dur für Flöte, Streicher und B.c. G-Dur		

## Querflöte, Altersgruppe II

Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

			Spiritoso <b>Jules Mouquet (1867-1946)</b> 5 pièces brèves D-Dur op. 39 (1) Andante (2) Allegro	d	3'00
15:30 h	<b>Maximilian Rutscher</b>	Querflöte	<b>Béla Bartók</b>	e	4'00
A32-011	<b>Shigeko Fukui-Fauser</b>	Klavier	Ein Abend auf dem Lande C-Dur <b>Georg Friedrich Händel</b>	b	6'00
			Sonate g-Moll g-Moll HWV 360		
15:40 h	<b>Ida Ramann</b>	Querflöte	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	2'30
A32-031	<b>Cordelia Kretschmer</b>	Klavier	Sonate g-Moll g-Moll HWV 360 Adagio, presto <b>Pal Jardanyi (1920-1966)</b>	e	5'30
			Sonatina per flauto e pianoforte Allegro moderato , Adagio molto, un poco rubato, Allegro con brio		
15:50 h	<b>Hanan Samid</b>	Querflöte	<b>Valentine Robert (16..-17..)</b>	b	2'00
A32-001	<b>Chikako Inoue</b>	Klavier	3.Sonate:4. Satz Allegro g-Moll <b>Honegger Arthur (1892-1955)</b>	e	3'00
			Romance - Andantino <b>Johann Baptist Vanhal (1739-1813)</b>	b	3'50
			Sonata in D-Dur Oper.7.Nr.1 Allegro moderato D-Dur		
16:00 h	<b>Finia Schiller</b>	Querflöte	<b>Wilhelm Popp (1828-1903)</b>	d	1'40
A32-024	<b>Junko Fuchiwaki</b>	Klavier	Andantino <b>Johann Joachim Quantz (1697-1773)</b>	b	5'50
			Sonata D-Dur op. N° 6 <b>Gabriel Fauré (1845-1924)</b>	d	3'50
			Siciliana op. 78		

**Oboe/Englischhorn, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

10:30 h	<b>Kathrin Bommas</b>	Oboe	<b>Jean-Baptiste Loeillet (1680-1730)</b>	b	5'00
A33-001	<b>Maki Kalesse-Sugano</b>	Klavier	Sonate für Oboe und Klavier C-Dur I., II.		
			<b>Franz Danzi (1763-1826)</b>	c	2'00
			Arietta		
			<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b>	d	3'00
			The Nightingale		
10:40 h	<b>Mathilda Emma Pawletta</b>	Oboe	<b>Henry Purcell (1659-1695)</b>	b	1'00
A33-003	<b>Evgeniy Guzhavin</b>	Klavier	Trumpe Tune G-Dur		
			<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	b	1'40
			Partita No.2 in G Major G-Dur I. Siciliana		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	1'30
			Wilder Reiter a-Moll		
			<b>Christopher Norton (1953)</b>	f	1'50
			Microjazz for oboe and piano G-Dur Clowning		
10:50 h	<b>Amira Scheurer</b>	Oboe	<b>Anonym Anonym</b>	b	3'40
A33-002	<b>Evgeniy Guzhavin</b>	Klavier	Drei Sätze aus einer barocken Suite F-Dur I. Gavotte II. Bourrée III. Gigue		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	d	2'00
			Melody from "Ich liebe dich" G-Dur Andante		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	1'15
			Soldatenmarsch G-Dur		
			<b>Christopher Norton (1953)</b>	f	1'50
			Microjazz for oboe and piano G-Dur		

**Oboe/Englischhorn, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

12:10 h	<b>Esila Ayhan</b>	Oboe	<b>Antonio Vivaldi (1678-1741)</b>	b	1'30
A33-004	<b>Evgeniy Guzhavin</b>	Klavier	Auszug aus den Vier Jahreszeiten (Arr.: A. Rosenstengel) F-Dur Allegro		
			<b>Christoph Willibald Gluck (1714-1787)</b>	c	1'35
			Chorus G-Dur Andante		
			<b>Antonio Diabelli (1781-1858)</b>	c	0'45
			Serenade op. 125 Moderato		
			<b>Engelbert Humperdinck (1854-1921)</b>	d	1'25
			Prayer from Hänsel and Gretel (Arr.: V. Gray) C-Dur Grave		
			<b>- Aus Schottland</b>	b	1'05
			Auld Lang Syne G-Dur		

**Klarinette, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

10:00 h	<b>Lea Schönbrunn</b>	Klarinette	<b>Giuseppe Tartini (1692-1770)</b>	b	2'30
A34-003	<b>Daria Filter (AG IV)</b>	Klavier	Sarabande G-Dur		
			<b>Paul Harris (1955)</b>	e	0'50
			SUMMER SKETCHES, Promenade C-Dur		
			<b>Paul Harris (1955)</b>	e	1'00
			SUMMER SKETCHES, Donkey Ride C-Dur		
			<b>Daniel Hellbach (1958)</b>	e	1'15
			PICTURES 1, Ostinato G-Dur		
			<b>Daniel Hellbach (1958)</b>	e	0'50
			PICTURES 1, Manolo's Song F-Dur		
			<b>Daniel Hellbach (1958)</b>	e	1'00
			PICTURES 1, Hard Line G-Dur		

**Klarinette, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

12:20 h	<b>Johanna Müller</b>	Klarinette	<b>Giuseppe Acerbi (1777-1846)</b>	c	3'00
A34-002	<b>Herres Nathalie</b>	Klavier	Konzert für Klarinette und Klavier op. PNV 105		
			3. Rondo		
			<b>Forrest Lawrence Buchtel (1899-1996)</b>	e	2'00
			Novellette		
			<b>Marie-Luce Schmitt (1960)</b>	e	1'10
			Au Bord de L'Eau		
			<b>Johanna Müller (2010)</b>	e	1'00
			Die Katze auf der Mauer		

**Saxophon, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

11:40 h	<b>Felix Gall</b>	Saxophon	<b>Colin Cowles (1940)</b>	e	3'30
A35-001	<b>Andreas Kehlenbeck</b>	Klavier	The Legends of Avalon C-Dur		
			King Arthur and Sir Lancelot		
			<b>Paul Desmond (1924-1977)</b>	d	3'20
			Take Five Es-Dur		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	3'10
			Golliwogg's cake walk G-Dur		
11:50 h	<b>Agnes Götz</b>	Alt	<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	1'20
A35-003			Melodie aus "Album für die Jugend " F-Dur op. 68		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	1'30
			Stückchen aus "Album für die Jugend " C-Dur op. 68		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	1'25
			Bourrée aus der " Lauten suite in e-moll e-Moll		
			<b>Guy Lacour (1932-2013)</b>	f	2'50
			" Etude Nr. 1 aus 50 études faciles et progressives C-Dur		


**Fagott, Altersgruppe II**
**Samstag, 8. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

 12:30 h **Felix Gall**  
 A36-001 **Nn Nn**

 Fagott  
 Klavier

**Marcello Benedetto (1686-1739)**

 Six Sonatas e-Moll op. Op 1 Nr. 2 Adagio  
 Sonata Nr 2 in e-Moll

b 2'15

**Kees Vlak (1938-2014)**

Concerto italiano Des-Dur Siciliano

d 3'20

**Kees Vlak (1938-2014)**

Concerto italiano B-Dur Rondo veneziano

d 1'30



**Horn, Altersgruppe IA****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

12:50 h	<b>Julius Pinker</b>	Horn	<b>Arthur Campbell (1841-1919)</b>	d	1'30
A41-001	<b>Michael Volk</b>	Klavier	Minuett		
			<b>Arthur Campbell (1841-1919)</b>	d	1'00
			Prelude		
			<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>	c	2'30
			Andante cantabile		
			<b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	1'30
			Lied		

**Horn, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

13:00 h	<b>Philipp Eisele</b>	Horn	<b>- Aus Dem 15. Jahrhundert</b>	a	1'20
A41-018	<b>Judith Wiesebrock</b>	Klavier	Springtanz		
			<b>Leslie Pearson (1931-20..)</b>	e	2'00
			Valse Triste		
			<b>Jean-Olivier Beydon (1956-20..)</b>	e	0'50
			Le chemin de l'école		
			<b>Jean-Philippe Ichard (1979-20..)</b>	e	1'00
			Mini Rag		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	1'20
			Moderato op. 68		
13:20 h	<b>Mareike Wiesebrock</b>	Horn	<b>Joseph Haydn</b>	c	1'20
A41-016	<b>Judith Wiesebrock</b>	Klavier	Lied		
			<b>Jürgen Runge</b>	f	1'25
			Das Geheimnis		
			<b>Jérôme Naulais (1951)</b>	e	2'00
			Le jardin sur la lagune		
			<b>Forrest L. Buchtel (1899-1996)</b>	d	1'30
			Meditation		
13:40 h	<b>Freya Schwindt</b>	Horn	<b>George Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	2'15
A41-007	<b>Ioanna Solomodidou</b>	Klavier	Two Menuets in F F-Dur		
			<b>Pascal Proust (1959)</b>	e	2'45
			Aquarium		
			<b>Sofia Gubaidulina (1931)</b>	e	1'50
			Zwei Stücke für Horn und Klavier/ 1. In der Ferne		

**Horn, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

14:20 h	<b>Moritz May</b>	Horn	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	2'15
A41-003	<b>Julia Bechthold</b>	Klavier	St. Anthony Chorale op. Arr. Paul Rea		
			<b>Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)</b>	b	2'00
			Altes französisches Lied op. 39/16 Kinderalbum		
			<b>James Ployhar (1926-2007)</b>	e	3'00
			The Hunt		
			<b>Felix Mendelsohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	3'00
			Nocturne		
14:30 h	<b>Ole Gärtner</b>	Horn	<b>Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)</b>	c	2'15
A41-012	<b>Ioana Solomonidou</b>	Klavier	Kleine Suite		
			Ecoissaise I, Air Russe, Ecoissaise II		
			<b>Alain Crepin (1954)</b>	e	2'30
			Le voyage d'Hadrien		

**Horn, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

			Moderato <b>Bram Wiggins (1921-2014)</b> Night Song	e	2'00
14:40 h	<b>Mira Dietrich</b>	Horn	<b>Johann Adolf Hasse (1699-1783)</b> Andante fugato	b	1'50
A41-009	<b>Alina Derkach</b>	Klavier	<b>Friedrich Milde (1918)</b> Drei Miniaturen Nr. 1 Frisch, Nr. 3 Scherzando	e	3'20
			<b>Jean-Michel Damase (1928-2013)</b> Aspects 1. Moderato	e	2'00
15:00 h	<b>Laurin Ederle</b>	Horn	<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> Allegro	c	2'00
A41-002	<b>Julia Bechthold</b>	Klavier	<b>Alexander Borodin (1833-1887)</b> Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" op. Arr. Bruce Pe	d	2'30
			<b>Emile Cochereau (1954)</b> Aria	f	2'00
			<b>Emile Cochereau (1954)</b> Petite marche	f	1'45
15:10 h	<b>Quentin Zinßer</b>	Horn	<b>Charles Gounod (1818-1893)</b> Six melodies pour le cor a pistons I Largetto bien posé	d	5'00
A41-015	<b>Regine Kurzweil</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Lass mich, Freude, teilnehmen	b	2'30
			<b>Gabriel Fauré (1845-1924)</b> Sicilienne	d	2'20
15:20 h	<b>Raphael Faur</b>	Horn	<b>Manfred Sternberger (1961)</b> Burlesque antique G-Dur op. Op.47/1 Keine Angabe Keine	f	2'20
A41-006	<b>Sachiko Ushikubo</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonata Theme Es-Dur op. Aus Der Klavi KV 331 Andante grazioso	c	3'10
			<b>James Ployhar (1926-2007)</b> The Hunt G-Dur op. Keine Angabe Keine Angabe Moderato	e	2'10
15:30 h	<b>Lenja Dietrich</b>	Horn	<b>Josef Dominik Skroup (1766-1830)</b> Konzert in B-Dur	c	4'30
A41-010	<b>Alina Derkach</b>	Klavier	<b>Pascal Proust (1959)</b> Première Sonatine 1. Moderato	e	2'30
			<b>Sofia Gubaidulina (1931)</b> Zwei Stücke für Horn und Klavier 2. Die Jagd	e	1'15

**Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

13:10 h	<b>Clemens Vogt</b>	Trompete	<b>Areangelo Corelli (1653-1713)</b>	b	5'30
A42-009	<b>Regine Kurzweil</b>	Klavier	Sonata en Fa Grave und Allegro		
			<b>Julien Porret (1896-1979)</b>	d	3'00
			Concertino no. 3 D-Dur Moderato, Poco piu lento, Andantino		
13:50 h	<b>Alisa Schürg</b>	Trompete	<b>Jacques Michael (1944)</b>	f	1'30
A42-004	<b>Johann Wolpold</b>	Klavier	Procession		
			<b>Felix Mendelssohn (1809-1846)</b>	d	2'00
			O For The Wings Of A Dove		
			<b>James Hook (1746-1827)</b>	c	3'00
			Sonata no 1 1. Andantino		
14:00 h	<b>Jannika Beling</b>	Trompete	<b>Philip Sparke (1951)</b>	e	1'10
A42-005	<b>Alina Derkach</b>	Klavier	Could You Repeat That?		
			<b>Philip Sparke (1951)</b>	e	0'50
			Nice to See You again		
			<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b>	c	2'00
			Deutscher Tanz		
			<b>Pascal Proust (1959)</b>	e	2'30
			Little brass		
			<b>Philip Sparke (1951)</b>	e	0'40
			Pony and Trap		

**Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

15:50 h	<b>Elias Harder</b>	Trompete	<b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b>	c	4'30
A42-006	<b>Sachiko Ushikubo</b>	Klavier	Drei Variationen über ein Lied F-Dur Allegro, (1) Allegretto, (2) Moderato, (3) Moderato		
			<b>Raymond Milford Endresen (1897-1980)</b>	d	3'00
			The Executant C-Dur		
16:00 h	<b>Viktor Maletic</b>	Trompete	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	2'00
A42-007	<b>Sachiko Ushikaba</b>	Klavier	Ouvertüre aus der Suite in D Dur D-Dur		
			<b>Joseph Eduard Barat (1882-1963)</b>	d	4'00
			Orientale		
			<b>Allen Vizzutti (1952)</b>	e	1'30
			Metropolis		

**Posaune, Altersgruppe II**
**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

16:10 h A43-002	<b>Pernilla Eberhardt</b> ? ?	Posaune Klavier	<b>Paul Harris (1955)</b> Rag an Bone Rag <b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Bouree <b>Chrsopher Norton (1953)</b> A Simple Song	f c e	1'30 2'00 3'00
16:30 h A43-005	<b>Felix Eberlein</b> <b>Katharina Schlenker</b>	Posaune Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Passacaille d-Moll <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Minuetto Es-Dur <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Allemande As-Dur <b>Gerbert Mutter (1922-1989)</b> Burlesker Marsch B-Dur Lustig und frech	b c c e	2'00 1'00 1'10 2'00
16:40 h A43-001	<b>Jonas Knödler</b> <b>Ralf Denninger</b>	Posaune Klavier	<b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Bourre g-Moll <b>Gisbert Näther</b> Posaunerei B-Dur	b f	2'20 5'00


**Tenorhorn/Bariton/Euphonium, Altersgruppe II**  
**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

16:50 h	<b>Paul Kaiser</b>	Euphonium	<b>Johann Krieger (1649-1725)</b>	b	1'30
A45-001	<b>Katharina Schlenker</b>	Klavier	Springtanz f-Moll		
			<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>	c	1'10
			Allegro B-Dur		
			<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>	c	1'20
			Allegretto Es-Dur		
			<b>Gerbert Mutter (1922-1989)</b>	e	2'30
			Tänzerische Aphorismen B-Dur		

**Gitarre, Altersgruppe IA****Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:20 h	<b>Raphael Gabriel Zahn</b>	Gitarre	<b>Ferdinand Carulli (1770-1841)</b>	c	2'00
A51-015			Allegretto non troppo		
			<b>Cees Hartog (1949)</b>	f	1'00
			Samba Brasilia		
			<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b>	c	1'00
			Walzer		
			<b>Hans Neusidler (1508-1563)</b>	a	2'00
			Ein niederländisch Tänzlein		
			<b>Jürg Kindle (1960)</b>	f	1'00
			Der Clown Pim		

**Gitarre, Altersgruppe IB****Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn**

09:30 h	<b>Jonas Aras</b>	Gitarre	<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b>	c	1'30
A51-003			Kleines Präludium G-Dur op. 114 Nr. 2		
			-		
			<b>Matteo Carcassi (1792-1853)</b>	c	2'20
			Walzer G-Dur op. 59		
			-		
			- <b>Anonym</b>	f	0'40
			Malaguena a-Moll op. - -		
			-		
			<b>Johann Krieger (1651-1735)</b>	b	1'30
			Menuett a-Moll op. - -		
			-		
			<b>Adam Billaut (1602-1662)</b>	b	1'10
			Chanson a-Moll op. - -		
			-		
09:40 h	<b>Lisa-Marie Bizik</b>	Gitarre	<b>Jacques De Saint-luc (1616-1708)</b>	b	2'20
A51-004			Bourrée		
			<b>Mauro Giuliani (1781-1829)</b>	c	0'40
			Allegro op. 50 Klassic		
			1		
			<b>Mauro Giuliani (1781-1829)</b>	c	1'00
			Le Papillon op. 50 Klassica		
			<b>Cees Hartog (1949)</b>	f	1'20
			El Papamosca		
			<b>Carlo Calvi (1610-1670)</b>	b	0'50
			Canario		
			<b>Matteo Carassi (1792-1853)</b>	c	1'40
			Etüde		
09:50 h	<b>Lukas Hennings</b>	Gitarre	<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b>	c	3'00
A51-012			Kontretanz G-Dur		
			<b>Anonymus Anonymus (15..-15..)</b>	a	1'30
			A Toy A-Dur		
			<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b>	c	3'00
			Andantino		
			<b>Pieter van der Staak (1930)</b>	e	1'00
			Sword Dance		
10:10 h	<b>David Ilizki</b>	Gitarre	<b>Kurt Oberleitner (1953)</b>	e	1'30
A51-008			Im Basar von Mostar		
			<b>Jürg Kindle (1960)</b>	e	2'00
			Pedros Traum		
			Die Ankunft		
			<b>Reiner Falk (1961)</b>	e	1'30

**Gitarre, Altersgruppe IB**

Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

			Voller Mond <b>Robert De Visée (1650-1725)</b> Menuett	a	2'00
10:20 h	<b>Dorde Vujadinovic</b> A51-014	Gitarre	<b>Anonym Anonym (15..)</b> Danse Anglaise	a	1'00
			<b>Matteo Carcassi (1792-1853)</b> Walzer	c	3'00
			<b>Robert De Visee (1660-1720)</b> Menuet	b	2'00
			<b>Konstantin Vassiliev (1970)</b> Scherzo	f	2'00
			<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b> Walzer mit Variationen	c	2'00
10:30 h	<b>Maximilian Wolf</b> A51-013	Gitarre	<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b> Rondo	c	3'00
			<b>Gerald Montreuil (1927-1991)</b> Dolores	f	2'00
			<b>Bartolome Calatayud (1882-1973)</b> Vals	e	1'00
			<b>Leo Brouwer (1939)</b> Etude Nr. 1	f	2'00

**Gitarre, Altersgruppe II**

Sonntag, 9. Mai 2021, Städt. Musikschule Heilbronn

10:50 h	<b>Anna-Lena Bizik</b> A51-005	Gitarre	<b>Matteo Carcassi (1792-1853)</b> Allegretto op. 59	c	1'40
			<b>Fernando Sor (1778-1839)</b> Etüde op. 44 2	c	1'00
			<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b> Allegretto	c	1'40
			<b>Anonym Anonym</b> Pavane	a	0'40
			<b>H. C.</b> Malaguena	f	0'40
			<b>H. C.</b> Samba Brasilia	f	1'00
11:00 h	<b>Jette Zürn</b> A51-011	Gitarre	<b>Mirosław Drozdowski (1964)</b> Frühlingstraum	f	1'30
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Orchestersuite No. 3 BWV 1068 (2) Air	b	3'00
			<b>Ferdinando Carulli (1770-1841)</b> Andantino	d	2'00
			<b>Ernesto Lecuona (1895-1963)</b> Malagueña	e	2'20

**Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IA**  
**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:20 h	<b>Loui Carl Toursel</b>	Klavier	<b>Jane Smisor Bastien (1936-2018)</b>	e	0'50
B10-011	<b>Leo Otto Toursel</b>	Klavier	Ghost Dance		
			<b>Jane Smisor Bastien (1936-2018)</b>	e	1'10
			Sailor's Song G-Dur		
			<b>Johann Baptist Vanhal (1739-1813)</b>	c	0'45
			Duettino XIV C-Dur		
			Adagio		
			<b>Johann Baptist Vanhal (1739-1813)</b>	c	2'30
			Duettino XV C-Dur		
			Allegretto		
			<b>Bill G. Evans (1938)</b>	e	2'00
			Gentle Waltz G-Dur		
			Spritely		

**Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB**  
**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:30 h	<b>Franziska Harms</b>	Klavier	<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>	c	2'30
B10-008	<b>Clemens Harms</b>	Klavier	Sonatine F-Dur op. 60/5		
			Moderato		
			<b>Ede Poldini (1869-1957)</b>	e	1'30
			Clown D-Dur		
			<b>Isaak Berkowitsch (1902-1972)</b>	e	1'40
			Romanze d-Moll		
			<b>Sergey Wolfensohn (1903-1992)</b>	e	1'45
			Der Karnevalsumzug B-Dur		
10:40 h	<b>Lotte-Sophie Lange</b>	Klavier	<b>Daniel Gottlob Türk (1750-1813)</b>	c	2'00
B10-014	<b>Emil Brähne</b>	Klavier	Es toben Sturm und Ungewitter aus: Tonstücke für vier Hände		
			Allegro di molto		
			<b>Jens Takacs (1902-1958)</b>	f	1'20
			Flute de Pan / Hommage à Debussy aus: Klavierstücke zu 4		
			Händen		
			Andante tranquillo		
			Allegretto		
			<b>Alec Rowley (1892-1958)</b>	e	4'00
			Sechs kurze Tanzstücke op. 41		
			No. V Andante, No. III Vivace		
11:00 h	<b>Shukai Zhang</b>	Klavier	<b>Joseph Schuster (1748-1812)</b>	c	4'30
B10-006	<b>Charlotte-Florentine Piatscheck</b>	Klavier	Variationen G-Dur für zwei Klaviere		
			Andantino		
			Var. I - VII		
			<b>Margaret Goldston (1932-2003)</b>	e	2'00
			Spanische Rhapsodie für zwei Klaviere		
			Andante cantabile - Allegretto with excitement - Cantabile		
			espressivo		
			<b>Alexander Peskanov (1950)</b>	e	2'00
			Country Rag		
			Joyfully, not too fast		
11:10 h	<b>Helena Günther</b>	Klavier	<b>Cornelius Gurlitt (1820-1901)</b>	d	5'30
B10-007	<b>Leopold Stechele</b>	Klavier	Acht melodische Stücke für zwei Klaviere op. 174		
			(6) Moderato, tempo di Gavotta		
			(4) Andantino		
			<b>Mátyás Seiber (1905-1960)</b>	e	2'00
			Zwei leichte Tänze für zwei Klaviere		
			(1) Waltz		



**Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB**  
**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

(2) Tango Argentino

11:20 h	<b>Isabel Schrader</b>	Klavier	<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b>	d	1'05
B10-009	<b>Eliana Schrader</b>	Klavier	Liebeslieder G-Dur op. 52 Nr. 10 O wie sanft die Quelle		
			<b>Carl Czerny (1791-1857)</b>	d	1'40
			Andantino, Tempo di Menuetto aus 3 leichte Sonatinen F-Dur op. 156 Andantino		
			<b>Maurice Ravel (1875-1937)</b>	d	1'25
			Ma Mère L'Oye a-Moll Pavane da la Belle au bois dormant		
			<b>Robert Fuchs (1847-1927)</b>	d	2'05
			Zwei Miniaturen C-Dur op. 93,3 Nr. 1 Frisch und munter		
			<b>Igor Strawinsky (1882-1971)</b>	e	0'55
			5 Easy Piano Pieces C-Dur Balalaika		

**Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II**  
**Sonntag, 9. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

11:40 h	<b>Lina Bleher</b>	Klavier	<b>Johann Babtist Vanhal (1739-1813)</b>	c	1'00
B10-010	<b>Emma Brähne</b>	Klavier	Sechs leichte Stücke für Klavier zu vier Händen Nr. IV Allegretto		
			<b>Johann Babtist Vanhal (1739-1813)</b>	c	0'40
			Sechs leichte Stücke für Klavier zu vier Händen		
			<b>Daniel Hellbach (1958)</b>	e	0'50
			Ostinato		
			<b>Jenő Takacs (1902-2005)</b>	e	2'20
			Klavierstücke zu vier Händen/die Stille antwortet		
			<b>Jenő Takacs (1902-2005)</b>	e	2'00
			Klavierstück zu vier Hönden/Alborada (spanischer Tanz)		

**Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IA****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

09:50 h	<b>Ruby Weber</b>	Violine	<b>Moritz Hauptmann (1792-1868)</b>	c	3'40
B26-006	<b>Clemens Harms</b>	Klavier	Sonatine C-Dur op. Op.10 Nr.1 1.Allegro moderato 2.Andante 3.Vivace		
			<b>Edward Huws Jones (1948-2020)</b>	f	1'30
			Going Solo Sharks!		
			<b>Andrea Holzer-Rhomberg (1967)</b>	e	1'30
			Mückentanz		
10:00 h	<b>Anastasia Schaufler</b>	Violine	<b>Konstantin Fortunatow (1915-1996)</b>	e	1'05
B26-005	<b>Malte Hüftle</b>	Klavier	Savka und Grischka		
			<b>Konstantin Fortunatow (1915-1996)</b>	e	1'10
			Das Wachtelweibchen		
			<b>Vasily Kalinnikow (1870-1927)</b>	d	1'05
			Schatten		
			<b>Josef Gorbatov (1937)</b>	d	1'40
			Eine traurige Erzählung		
			<b>Josef Gorbatov (1937)</b>	d	1'05
			Rigaudon		
10:10 h	<b>Leonardo Namchevadze</b>	Klavier	<b>Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)</b>	e	3'00
B26-018	<b>Zohar Sivan</b>	Violoncello	Kontretanz Moderato		
			<b>Heitor Villa-Lobos (1887-1959)</b>	e	2'00
			Wiegenlied: Andantino		
			<b>August Nölck (1862-1928)</b>	d	2'30
			10 Stücke op. 116 Nr. 7 Capriccietto: Allegro		

**Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IB****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

10:30 h	<b>Felipa Karcher</b>	Violine	<b>Heinrich Ernst Kayser (1815-1888)</b>	d	3'30
B26-008	<b>Luisa Karcher</b>	Klavier	Walzer G-Dur op. Op. 85 No. 4 Allegro moderato		
			<b>Bela Bartok (1881-1945)</b>	e	2'40
			Kinderstücke für Violine und Klavier II. Andante sostenuto III ohne Satzbezeichnung		
10:40 h	<b>Evelyn Stegmaier</b>	Violine	<b>Edward Grieg (1843-1907)</b>	d	0'40
B26-009	<b>Mariana Stegmaier</b>	Klavier	Menuett G-Dur		
			<b>Ferdinand David (1810-1873)</b>	d	4'20
			Bunte Reihe op. Op. 30/1 Scherzo Cradle Song		
			<b>S. Sajoran (19..)</b>	e	1'15
			"Die Puppe schläft" a-Moll		

**Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II****Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

11:00 h	<b>Layla Demirel</b>	Violine	<b>Moritz Hauptmann (1792-1868)</b>	c	2'00
B26-017	<b>Lina Demirel</b>	Klavier	Sonatine Nr.1 C-Dur op. Op.10 (2) Andante		
			<b>István Arató (1910-1980)</b>	e	4'30
			Sonatina		

**Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II**  
**Samstag, 8. Mai 2021, Mönchseegymnasium**

		(2) Aria (3) Danza <b>Josef Gorbатов (1937)</b> Variationen über ein Thema von Paganini Thema-Var. 1-3, Finale	e 3'00
11:10 h Yunus Hehrmann B26-003 Oda Stechele	Klavier Violoncello	<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b> Lied ohne Worte op. 109 Andante <b>Artemi Ajwasjan (1902-1975)</b> Georgischer Tanz op. 1 Nr. 2 Allegro molto	d 5'00  e 4'00